



PROJETO CULTURAL DE ESCOLA – PCE



Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

2022/2023

Sísifo

Recomeça...
Se puderes
Sem angústia
E sem pressa.
E os passos que deres,
Nesse caminho duro
Do futuro
Dá-os em liberdade.
Enquanto não alcances
Não descanses.
De nenhum fruto queiras só metade.
E, nunca saciado,
Vai colhendo ilusões sucessivas no pomar.
Sempre a sonhar e vendo
O logro da aventura.
És homem, não te esqueças!
Só é tua a loucura
Onde, com lucidez, te reconheças...

TORGA, Miguel, Diário XIII



Índice

DIAGNOSE4

OBJETIVOS GERAIS5

MISSÃO7

OS OBJETIVOS DO PCE ESTÃO DE ACORDO COM OS DOCUMENTOS ORIENTADORES8

COMISSÃO CONSULTIVA9

Colaboradores PNA/Equipa de trabalho9

Equipa da tecnologia de informação/comunicação:9

ID: DO CONCELHO DE VILA NOVA DE POIARES10

ID: PATRIMONIAL CULTURAL E ARTÍSTICO DO CONCELHO11

Património Cultural Material Imóvel e Móvel11

Caracterização13

Contactos (sede)14

ID: PATRIMONIAL CULTURAL E ARTÍSTICO DO AGRUPAMENTO15

Património Cultural Material Imóvel e Móvel15

Património Cultural Imaterial18

Património Natural19

ALGUMAS ATIVIDADES CULTURAIS E ARTÍSTICAS DO AGRUPAMENTO20

RECURSOS CULTURAIS, DESPORTIVOS E OUTROS DO CONCELHO21

OUTROS RECURSOS22

DIAGNOSE

Este projeto surge, antes de mais, não só como uma resposta ao desafio emanado pelos Ministérios da Educação e da Cultura (cujo mote se encontra nos documentos por estes difundidos) mas, também, da constatação da existência de algumas lacunas no Agrupamento e na sua comunidade, relativamente ao objeto dos referidos documentos, nomeadamente:

- Necessidade de valorizar a importância da dimensão estética e artística na formação integral dos alunos e consequente fragilidade da consciência coletiva sobre a mesma;
- Residual acesso a bens e atividades culturais e artísticas por parte da comunidade educativa discente;
- Dificuldade em aceder, de forma continuada, a espetáculos e eventos nas diferentes áreas artísticas;
- Inexistência de um plano artístico, devidamente e estrategicamente fundamentado, para a formação dos alunos, direcionado à cultura e às artes;
- Reduzido número de atividades de articulação curricular, promotoras da aprendizagem, recorrendo à expressão cultural e artística.

O PNA foi instituído pelo Ministério da Cultura e pelo da Educação para o horizonte temporal 2019-2029.

O PCE deve ser um plano estratégico onde a “escola” seja valorizada como espaço de fruição cultural e artístico, envolvendo toda a comunidade educativa (“para todos e com cada um”).

OBJETIVOS GERAIS

- Harmonizar o processo de ensino e aprendizagem com as práticas artísticas integrando-as no contexto educativo, permitindo um maior acesso à cultura;
- Conhecer o património cultural das artes e o respetivo processo criativo, incentivando a transdisciplinaridade, bem como o cruzamento e integração dos conhecimentos aprendidos nas várias disciplinas curriculares;
- Estabelecer redes de construção de conhecimento através da arte, desafiando docentes e alunos a usá-la como ferramenta na sua prática diária, com a colaboração de artistas locais de diversas áreas;
- Reforçar tanto a relação com a comunidade local como a identidade escolar perante a mesma, valorizando, desenvolvendo e estimulando a identidade cultural;
- Desenvolver uma literacia cultural nos alunos potenciando atividades ligadas às artes;
- Contribuir e melhorar a comunicação visual do Agrupamento e as suas várias formas de expressão artística, valorizando esteticamente espaços educativos no interior e exterior do mesmo;
- Mostrar à comunidade exterior atividades da escola de cariz artístico;
- Conhecer outras realidades culturais e artísticas de outros povos (interculturalidade);
- Promover intercâmbios artísticos e culturais com a comunidade local e outras (nacionais e internacionais).

OBJETIVOS ESPECÍFICOS (A arte tem um caráter indisciplinar e transdisciplinar)

- Levar os alunos e restante comunidade a descobrir e a valorizar as potencialidades patrimoniais, culturais e artísticas do concelho;
- Proporcionar e facilitar o acesso da comunidade educativa à cultura e à arte;
- Articular com as entidades locais ligadas à cultura e às artes;
- Valorizar o património cultural e natural do concelho;
- Ser um aglutinador dos projetos e atividades do Agrupamento ligados à cultura e às artes;
- Estabelecer redes de conhecimentos através de talentos escondidos - Bolsa “Do it”;
- Estimular atividades que conjuguem literacias artísticas com as competências dos seus autores/artistas criadores;
- Melhorar a autoestima dos alunos através do gosto pela arte, promovendo o sucesso educativo e procurando combater o absentismo/abandono escolar;
- Tornar os alunos transmissores de arte, promovendo atividades culturais e artísticas;
- Aplicar conhecimentos adquiridos noutras culturas em diferentes contextos artísticos;
- Promover o acesso à cultura através do processo de ensino/aprendizagem recorrendo às práticas artísticas.

MISSÃO

Procura-se desenvolver um plano que promova o Agrupamento de Escolas Vila Nova de Poiares enquanto espaço de criação, contemplação e fruição cultural e artística, que permita e incentive o acesso à cultura a toda a comunidade educativa, mobilizando o poder pedagógico das artes e do património local, sensibilizando-a para a sua identidade cultural (ID) e sua valorização, fomentando a colaboração entre o Agrupamento, os Órgãos de Poder, as Instituições, e a sociedade envolvente.

Pretende-se usar a arte e o seu papel transdisciplinar e indisciplinar como veículo e ferramenta para trabalhar conteúdos nas diversas disciplinas, desenvolvendo a literacia cultural dos alunos ao torná-los criadores e transmissores de arte.

Objetiva-se sensibilizar todos (alunos/professores/pessoal não docente e restante comunidade) a conhecer e a valorizar a identidade sociocultural, patrimonial e artística do seu concelho, incentivando ações que permitam moldar a escola através do poder educativo das artes em geral, que levem tanto à criação como à fruição cultural e artística, bem como fomentem uma cidadania responsável e sustentável, assente na participação democrática e social, assim como na preservação do património.

Em suma, defendemos conhecer, criar, socializar, participar e aprender através da arte e das suas diversas feições.

O tema anual é definido em reunião de Conselho Pedagógico, em acordo com a Comissão Consultiva, no final de cada ano letivo.

OS OBJETIVOS DO PCE ESTÃO DE ACORDO COM OS DOCUMENTOS ORIENTADORES

- [Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória;](#)
- [Objetivos para a educação 2030 – OCDE;](#)
- [Declaração Universal dos Direitos Humanos,](#) no acesso à cultura e à fruição de todas as formas de expressão do património local, nacional e universal;
- [Convenção dos Direitos da Criança,](#) contribuindo para o desenvolvimento da sua personalidade e aptidões, em contextos formais, informais e não formais;
- [Carta do Conselho da Europa sobre Educação para a Cidadania Democrática e para os Direitos Humanos;](#)
- [Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania,](#) Decretos-Lei 54 e 55/2018;
- [Constituição da República Portuguesa](#) (cf. Artigos 73 e 78), nomeadamente na necessidade de democratizarmos o acesso à cultura e à fruição de todas as formas de arte;
- [Objetivos de Desenvolvimento Sustentável – ONU;](#)
- [Recomendações da UNESCO sobre a centralidade da arte e do património na educação e na vida comunitária;](#)
- [“Roteiro para a Educação Artística – desenvolver as capacidades criativas para o século XXI”](#), da Comissão Nacional da UNESCO (2006), nomeadamente na aprendizagem das várias artes e através destas utilizando-as como ferramenta pedagógica;
- Traçado no [Plano Nacional das Artes](#), da tutela dos Ministérios da Cultura e da Educação (2019-2029), promovendo a transformação social, mobilizando o poder educativo das artes e do património na vida do cidadão: para todos e com cada um.

COMISSÃO CONSULTIVA

Diretor	Eduardo Sequeira
Coordenadora do Projeto Cultural de Escola	Maria Lima
Coordenadora da Biblioteca Escolar	Elsa Abrantes
Coord. da Estratégia de Educação para a Cidadania da Escola	Rosário Virgílio
Coordenadora do Departamento de Educação Especial	Sónia Costa
Coordenador do Desporto Escolar	José Pedro Gonçalves
Coordenadora do Projeto ECO Escolas	Albertina Ramos
Coordenadora do Projeto de Educação para a Saúde	Lúcia Pinto
Coordenadora do PADDE	Patrícia Marques
Coordenador do Projeto Erasmus +	Alcino Simões
Representante do Pessoal Não Docente	Lurdes Santos
Presidente da Associação de Estudantes	Cauã Jaques
Representante dos Encarregados de Educação	Carla Carvalho
Representante da Autarquia-Vereadora da Cultura	Lara Henriques Oliveira
Representante de uma Instituição local - Academia de Música	Gabriel Matos

Colaboradores PNA/Equipa de trabalho

Coordenadora do Projeto Cultural de Escola	Maria Lima
Coordenadora da Biblioteca Escolar	Elsa Abrantes
Coordenadora do Projeto ECO Escolas	Albertina Ramos
Coordenadora do Projeto de Educação para a Saúde	Lúcia Pinto
Coordenadora do PADDE	Patrícia Marques
Docente de Educação Física	Mónica Silva
Docente de Educação Musical	Sérgio Dinis
Docente de Educação Visual (Artista plástica e Harpista)	Ana Maria Pas
Presidente da Associação de Estudantes	Cauã Jaques
Representantes dos Discentes	Beatriz Cunha João Costa

Equipa da tecnologia de informação/comunicação:

Alcino Simões, Patrícia Marques e Maria Lima

ID: DO CONCELHO DE VILA NOVA DE POIARES

Situado na zona centro de Portugal (anterior sub-região do Pinhal Interior norte) no distrito de Coimbra, entre as serras do Carvalho, de São Pedro Dias e de Magarrufe, e entre os rios Alva e Mondego, faz fronteira com os concelhos de Coimbra, Penacova, Arganil, Góis, Lousã e Miranda do Corvo.



Duas importantes vias de comunicação atravessam o concelho: a Estrada Nacional nº2 e a Estrada Nacional nº17, mais conhecida por “Estrada da Beira”.

É constituído pelas freguesias: Arrifana, Poiares (Santo André), São Miguel de Poiares e Lavegadas, ocupando uma área de 84,45 Km² e com uma densidade populacional de mais de 83,5 habitantes/Km².



Dados dos CENSOS de 2011 indicam que a população residente (47,2% do sexo masculino e 52,8% do sexo feminino) apresenta um nível de escolaridade baixo. Grande parte da população com mais de 15 anos não completou o 3º CEB (56,8%). O concelho tem uma taxa de

analfabetismo de cerca de 6% (o que corresponde a um baixo nível de literacia). Nota-se uma variação negativa da população dos 0 aos 24 anos em todas as freguesias o que se repercute negativamente no Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares, verificando-se, atualmente, uma diminuição de alunos a frequentar o mesmo.



A população ativa enquadra-se sobretudo no setor terciário (comércio de bens – 70,70%) e no setor secundário (transformação de matérias primas em produtos/máquinas – 27%). A população desempregada engloba 9,1% do total da população ativa.

Filme de promoção de Vila Nova de Poiares.



ID: PATRIMONIAL CULTURAL E ARTÍSTICO DO CONCELHO

Património Cultural Material Imóvel e Móvel

Há a destacar: Paços do Concelho/Palacete Municipal; Igreja Matriz de Poiares e o seu relógio de sol; Largo da República - Jardim Municipal com coreto; Monumento ao Cristo; Jardim de Santo André; Largo do Dr. Daniel de Matos; Centro Cultural de Poiares (CCP) e todas as suas valências (Biblioteca Municipal José Pedroso de Carvalho); Complexo Desportivo com Pavilhão Gimnodesportivo; Jardim de Homenagem ao Poiarense; Capela da Nossa Senhora das Necessidades; Solar Brazonado de Vila Chã (Solar dos Ferrões, com capela privada); Igreja Paroquial de São Miguel de Poiares; Capela de Santo António em São Miguel de Poiares; Igreja Paroquial de Santa Maria da Arrifana; Capela de Nossa Senhora do Ar e o seu Cruzeiro do Carvalho; Núcleo Museológico da Educação; Artesanato local - Barro preto, palitos floridos e pequenos artefactos em madeira, cestaria e canastraria, Cordoaria (ceiras e capachos), cabouqueiros (mós de pedra), tecelagem (mantas e tapetes), latoaria; Existem ainda espalhados por todo o concelho: Cata-ventos; Peças em ferro forjado; Alminhas; Monumentos de Homenagem em rotundas; Murais; Vitrais; etc.

Património Cultural Imaterial

Destacam-se: **Poiartes** - Feira Nacional de Artesanato que alia a Gastronomia às Associações Empresariais do concelho; **Gastronomia** – Chanfana ou “Carne de casamento”, Negalhos, Arroz de Bucho, Pães de Testa, Poiarito, são alguns exemplos; **Romarias**: Festa da Nossa Senhora das Necessidades, e outras romarias no concelho; **Coros**; **Ranchos**; **Lendas**; etc.

Património Natural

Destacam-se: Serra do Carvalho; Serra do Bidoeiro; Serra da Fraga e Cascata; Complexo da Fraga; Rios Alva e Mondego; Parque das Medas; Ribeira de Poiares; Louredo Natura Parque; etc.



ID: DO AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VILA NOVA DE POIARES - AEVNP – 160520

O Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares engloba todas as escolas do concelho de Vila Nova de Poiares. Homologado em 30/05/2000, tem sede na Escola EB 2,3/S Dr. Daniel de Matos e integra os Centros Escolares de Arrifana, S. Miguel e Santo André. Em cada um dos Centros Escolares leciona-se a Educação Pré-escolar e o 1.º Ciclo do Ensino Básico, perfazendo um total de 4 estabelecimentos de ensino.



Figura 1. Escola Básica de São Miguel.



Figura 2. Escola Básica da Arrifana.



Figura 3. Escola Básica de Santo André.



Figura 4. Escola Básica 2,3/S Dr. Daniel de Matos.

Caracterização

A população discente integra 737 alunos (dados de setembro do ano letivo 2022/2023), desde o Pré-escolar até ao Secundário (Pré-escolar: 69 alunos; 1º CEB: 225 alunos; 2º CEB: 113 alunos; 3º CEB: 216 alunos; Secundário; 114 alunos).

Conta com o apoio de um corpo docente de 89 professores/formadores e com um corpo não docente de 32 assistentes operacionais e 8 assistentes técnicos. O Pré-escolar e o 1º CEB contam ainda com o apoio de 21 assistentes operacionais da responsabilidade do município. O agrupamento possui, ainda, o apoio de 2 psicólogas e de 2 técnicas superiores (Educadora Social e Técnica Informática) no âmbito do Plano de Desenvolvimento Pessoal, Social e Comunitário – PNPSE (Programa Nacional de Promoção do Sucesso Escolar).

A escola sede é constituída por quatro blocos e um polivalente. Para além das salas de aula, dos laboratórios de Biologia, de Física e Química, das salas de Informática, de Educação Tecnológica, de Educação Visual, uma sala do futuro e da Cozinha e Restaurante para o funcionamento dos cursos profissionais, há ainda balneários e campos para a prática da Educação Física; existem outros espaços de apoio: Biblioteca Escolar, Sala de Estudo, Sala de Trabalho dos Professores, Serviços de Psicologia e Orientação, Gabinete de Atendimento ao Aluno, Centro de Ocupação Juvenil, Secretaria e Serviços. Na Escola E.B. 2, 3/S Dr. Daniel de Matos são ministrados os 2.º e 3.º ciclos do ensino básico e o ensino secundário.



Figura 5. Escola E.B. 2, 3/S Dr. Daniel de Matos (vista aérea).

Contactos (sede)

Morada	Rua Capitão Salgueiro Maia, nº2 – 3350-079 V. N. de Poiares NIF: 600074994
Coordenadas GPS	N: 40. 21 21 544 69 90 408 e: 8. 25 27 70 900 726 317
Telefone	239 429 410/ 411
Website	www.aepoiares.edu.pt
Email	secretaria@aepoiares.edu.pt
Redes sociais	Facebook: https://facebook.com/aepoiares/ Instagram: https://instagram.com/aepoiares/

Outras informações	
Diretor	Eduardo Carlos Torres Sequeira
Coordenadora PCE	Maria da P. Almeida Pedroso de Lima (GR240 - EVT) Email institucional: marialima@aepoiares.edu.pt

ID: PATRIMONIAL CULTURAL E ARTÍSTICO DO AGRUPAMENTO

Património Cultural Material Imóvel e Móvel

Destacam-se:



Escada dos valores – 7ªA -2018/19.



Quadro com colagem de tecelagem em papel.



Quadro com colagem de tecelagem em lã.



Quadro com colagem de madeiras.



Mural Our Forest Our future
2013/17 – Programa Erasmus +.



Desenho da vila e artesanato
(Polivalente).



Mural de azulejos – DAC 5ºano – 2018/19.



Instalação do “PI”.



Gota de água – projeto eco escolas -2018/19.



Quadro do principezinho (Biblioteca).



Quadro de natureza morta (Bloco C).



Pirâmide matemática (Bloco D).



Pomba da Paz.



Pinturas - Murais exteriores e interiores

Património Cultural Imaterial

Destacam-se: **Hino do Agrupamento** – Poema de Maria João Leitão (Ex-docente de Educação Musical do Agrupamento e Composição Musical do Maestro Jorge Oliveira).

Hino do Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares

Se para a vida eu abrir uma janela
Que me dê asas, sonhos, sons e uma estrela,
Logo num instante eu pego na sacola
E a toda a pressa corro para a Escola.

É lá que encontro esperança pelo ar,
Letras e números, cores, sons e bolas a rolar,
E cada um de nós pode ao outro ensinar,
Pois só aprende quem for capaz de se dar.

Para ser grande é preciso saber
Que só é grande quem tiver este poder:
De ser diferente e ser igual;
De ser amigo pelo dom de partilhar;
Ser educado pelo dom de respeitar;
E na vida conjugar sempre o verbo amar

Somos nós as sementes do futuro,
Em embalo no saber, solo fecundo.
Escutai a nossa voz e a espalhe o vento:
Vila Nova de Poiares é o nosso Agrupamento.



Estreia na Gala da Educação 2018 – 9 de novembro

Património Natural

Destacam-se:

Floresta pedagógica



Jardim da Luísa



ALGUMAS ATIVIDADES CULTURAIS E ARTÍSTICAS DO AGRUPAMENTO

- Exposições de trabalhos de alunos e decoração de espaços;
- Poesia com alunos do 3º Ciclo (Português + CTEP-Companhia de Teatro Experimental de Poiães);
- “O teatro vem à escola” (promoção do livro e da leitura);
- Concurso leitura expressiva e jogos florais (Português e CTEP);
- Visita à exposição de uma tecedeira de mantas de trapos local;
- Entre outras atividades...



Vídeos de algumas atividades



RECURSOS CULTURAIS, DESPORTIVOS E OUTROS DO CONCELHO

Equipamentos e serviços públicos	Instituições culturais recreativas, desportivas e IPSS	Artistas, Artesanato e Artesãos
<p>- CCP, Biblioteca Municipal;</p> <p>- Complexo desportivo, campos de ténis/futebol, pavilhão desportivo;</p> <p>- Estádio Municipal Rui Manuel Lima;</p> <p>- Parques verdes (Medas, Fraga, Louredo ...);</p> <p>- Paddock - Kartódromo;</p> <p>Jardins;</p> <p>- Escadaria do Cristo;</p> <p>- Núcleo Museológico da Educação;</p> <p>etc.</p>	<p>- Associação de estudantes do Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares;</p> <p>- Associação de Pais e E.E do Agrupamento de Escolas de Vila Nova de Poiares;</p> <p>- CMVNP: Câmara Municipal de Vila Nova de Poiares;</p> <p>- Juntas de Freguesia de Arrifana, Lavegadas, Santo André e São Miguel;</p> <p>- GNR: Guarda Nacional Republicana de Vila Nova de Poiares;</p> <p>- GNR – Escola Segura;</p> <p>- APPACDM- Associação Portuguesa de Pais e Amigos do Cidadão Deficiente Mental;</p> <p>- ADIP- Associação de Desenvolvimento Integrado de Poiares;</p> <p>- AHBVVNP: Associação Humanitária de Bombeiros Voluntários de Vila Nova de Poiares;</p> <p>- CCP: Centro Cultural de Poiares + Biblioteca Municipal;</p> <p>- CJFA: Comunidade Juvenil Francisco de Assis;</p> <p>- CME: Conselho Municipal de Educação;</p> <p>- CPCJ: Comissão de Proteção de Crianças e Jovens;</p> <p>- COJ: Centro de Ocupação de Jovens;</p> <p>- CRI: Centro de Recursos para a Inclusão;</p> <p>- SCMVNP: Santa Casa da Misericórdia de Vila Nova de Poiares;</p> <p>- CLDE: Coordenação local do Desporto Escolar;</p> <p>- Liga para a Proteção e Conservação da Natureza;</p> <p>- Filarmónica Fraternidade Poiaresense;</p> <p>- Confraria da chanfana;</p> <p>- CTEP: Companhia de Teatro Experimental de Poiares;</p> <p>- Academia Poiaresense de Artes e Espetáculos;</p> <p>- Academia de Música;</p> <p>- Centro de Convívio do Carvalho;</p> <p>- ICREATE;</p> <p>- Grupo Folclórico do Centro de Convívio do Carvalho;</p> <p>- ARSM; Associação Recreativa de São Miguel;</p> <p>- Associação Desportiva de Poiares;</p> <p>- Associação Mosqueteiros do Alva;</p> <p>- Associação Cultural e Recreativa de Caça de V. N. de Poiares;</p> <p>- Quinta das Camélias – Irmandade de Nossa Senhora das Necessidades da Santa Casa da Misericórdia de Vila Nova de Poiares;</p> <p>- Hospital de Beneficência Poiaresense (Unidade de Cuidados Continuados);</p> <p>- Grupo Folclórico e Etnográfico do Município de V.N. de Poiares</p> <p>etc.</p>	<p><u>Artistas em diversas áreas:</u></p> <p>- Artista plástica e Harpista - Ana Maria Pas;</p> <p>- Músico – Gabriel Matos;</p> <p>- Músico – Toni S;</p> <p>- etc.</p> <p><u>Artesanato Tradicional:</u></p> <p>- Barro preto - Fernando Correia e Judite Pereira;</p> <p>- Palitos floridos e pequenos artefactos em madeira – Olinda Gouveia;</p> <p>- Cestaria e canastraria – José Maria Pereira;</p> <p>Cordoaria (ceiras e capachos) – José Pereira;</p> <p>- Cabouqueiros (mós de pedra) - Eduardo Lima e Alcíndio Lima Fernandes;</p> <p>- Tecelagem (mantas e tapetes) – Leonilde Silva</p> <p>- Latoaria – José Fernandes;</p> <p>- etc.</p> <p><u>Artesanato Recente:</u></p> <p>- Barro preto e aço (bijuteria) – Diana Correia “Make it”;</p> <p>- Bonecas em EVA – Marina Marta “Fofuchas”;</p> <p>- Artesanato em xisto - Carlos Albuquerque;</p> <p>- Barro – Andreia Carvalho “Xibitas”;</p> <p>- etc.</p>

OUTROS RECURSOS

Outros recursos que trabalham em conjunto com o PNA para articular e potenciar a ação dos programas:

- [Plano Nacional de Leitura \(PNL 2027\);](#)
- [Rede de Bibliotecas Escolares \(RBE\);](#)
- [Plano Nacional de Cinema \(PNC\);](#)
- [Programa de Educação Estética e Artística \(PEEA\);](#)
- [Rede Portuguesa de Museus \(RPM\);](#)
- [Arquivo Nacional do Som \(ANS\);](#)
- [Plano Nacional das Artes \(Facebook\);](#)
- [Recursos Educativos – PNA;](#)
- [Recursos Educativos – PNA \(acesso mais direto aos recursos\).](#)

